



ИСТИ САДРЖАЈ, РАЗЛИЧИТИ ЗАДАЦИ: КРЕИРАЊЕ НАСТАВНИХ ЛИСТИЋА ПО МЕРИ УЧЕНИКА

ДИФЕРЕНЦИРАНА НАСТАВА У ДОПУНСКОЈ ШКОЛИ

Биљана Кнежевић

СПЕЦИФИЧНОСТ УЧИОНИЦЕ У ДИЈАСПОРИ

- **Хетерогеност:** У истој групи налазе се деца различитог узраста. Њихово знање српског језика је на различитом нивоу, а поједини и не говоре српски језик.
- **Социокултурни контекст:** Ученици размишљају и организују мисли на језику средине (француски, енглески, немачки...)
- **Емоционални фактор:** Диференцијација спречава фрустрацију код ученика који слабије знају српски језик и досаду код ученика који боље познају језик.

ПОРЕЂЕЊЕ: ШКОЛА У СРБИЈИ – ШКОЛА У ДИЈАСПОРИ

Критеријум	Школа у Србији	Допунска српска школа
Контекст учења	Српски језик је за већину ученика језик свакодневног окружења и наставе, свакодневна изложеност језику	Српски као завичајни или као страни језик у иностраном окружењу. Различито окружење: код неких се говори свакодневно у породици, код неких делимично, код неких готово уопште.
Основа диференцијације у настави	Темпо учења, предзнање, темпо напредовања, интересовања, потреба за подршком, породични контекст. Редован принцип наставе. ИОП као посебан вид индивидуализације.	Ниво језичке компетенције. У којој мери се у породици говори српски језик? Која генерација исељеника је у питању?
Примена у пракси	Задаци са више нивоа сложености (основни, средњи и напредни ниво).	Паралелни модули као могућност диференцијације у оквиру три узраста уз визуелну и језичку подршку. Иста тема и садржај.
Главни циљ	Остваривање стандарда, исхода и компетенција, учешће у раду свих ученика.	Очување идентитета, развој комуникације, остваривање исхода, учешће у раду свих ученика.

КАКО ДИФЕРЕНЦИРАТИ НАСТАВУ?

**Определити
се за ИСХОДЕ
за сваки
узраст.**

Исти садржај

**Ученици којима је потребна
додатна језичка подршка**

Садржи (визуелни) речник мање познатих речи, затворена питања, вишеструки избор, започете реченице, већу језичку и визуелну подршку.

Ученици који су самостални у раду

Самостално читање (изворног) текста, затворена и отворена питања, уочавање узрочно-последичних веза, самостално писање.

**Формирати задатке
различног нивоа
сложености према
Блумовој таксономији.**

**Задаци за проверу и
примену**

**Додатни
материјали: флеш
картице, игрице...**

ПРИМЕР: „ГРАДОВИ СРБИЈЕ И ЗНАМЕНИТОСТИ“, ПРОЦЕС ИЗРАДЕ МАТЕРИЈАЛА ЗА ЧАС

- Прегледамо у евиденцији већ остварене исходе и одлучимо које нове исходе желимо да остваримо овом темом.
- Најобимнији полазни текст (намењен старијем узрасту) прерађујемо према узрасту (средњи и млађи) и нивоу познавања српског језика.
- Осмишљавамо задатке за сва три узраста намењена ученицима који су самостални у раду и онима којима је потребна додатна језичка подршка, према циљаним исходима, на различитим нивоима сложености.
- Осмишљавамо и листић за ученике који уче да пишу и читају.
- По потреби припремамо додатне визуелне, игровне и дигиталне материјале.

ПРИМЕР: ОДАБИР ИСХОДА „ГРАДОВИ СРБИЈЕ И ЗНАМЕНИТОСТИ“

Старији узраст

- употребљава сложене реченице
- проналази, издваја и упоређује информације из више краћих текстова
- представља природне лепоте/знаменитости које могу бити туристички атрактивне

Средњи узраст

- описује
- користи придеве
- презентује податке о градовима Србије и знаменитостима

Млађи узраст

- влада основном техником читања и писања
- именује град/знаменитост (који се допада/који познаје/који жели да види)

ПРИМЕР ПРИЛАГОЂАВАЊА ТЕКСТА РАЗЛИЧИТИМ УЗРАСТИМА

НОВИ САД: Прича са тврђаве

Ја сам „Пијани сат“. Ја сам стари сат на великој Петроварадинској тврђави. Тврђава је као камени град изнад Дунава. Ја нисам обичан сат. Моја мала казаљка показује минуте, а велика казаљка показује сате. Ја сам то урадио за рибаре на реци. Са реке Дунав они ме боље виде. Из Новог Сада, преко моста, људи виде моју велику кулу. Петроварадинска тврђава је понос овог града.

У Новом Саду је живео научник Алберт Ајнштајн са својом женом Милевом Марић Ајнштајн.

(Градска кућа се налази у центру града. На њој је звоно поред кога је у прошлости увек дежурао један ватрогасац.)



НОВИ САД: Прича са тврђаве

Ја сам „Пијани сат“ на великој Петроварадинској тврђави. То је као камени град изнад реке Дунав. Моја мала казаљка показује минуте, а велика казаљка сате. Ја сам то урадио за вредне рибаре на реци. Са реке Дунав они ме боље виде док плове.

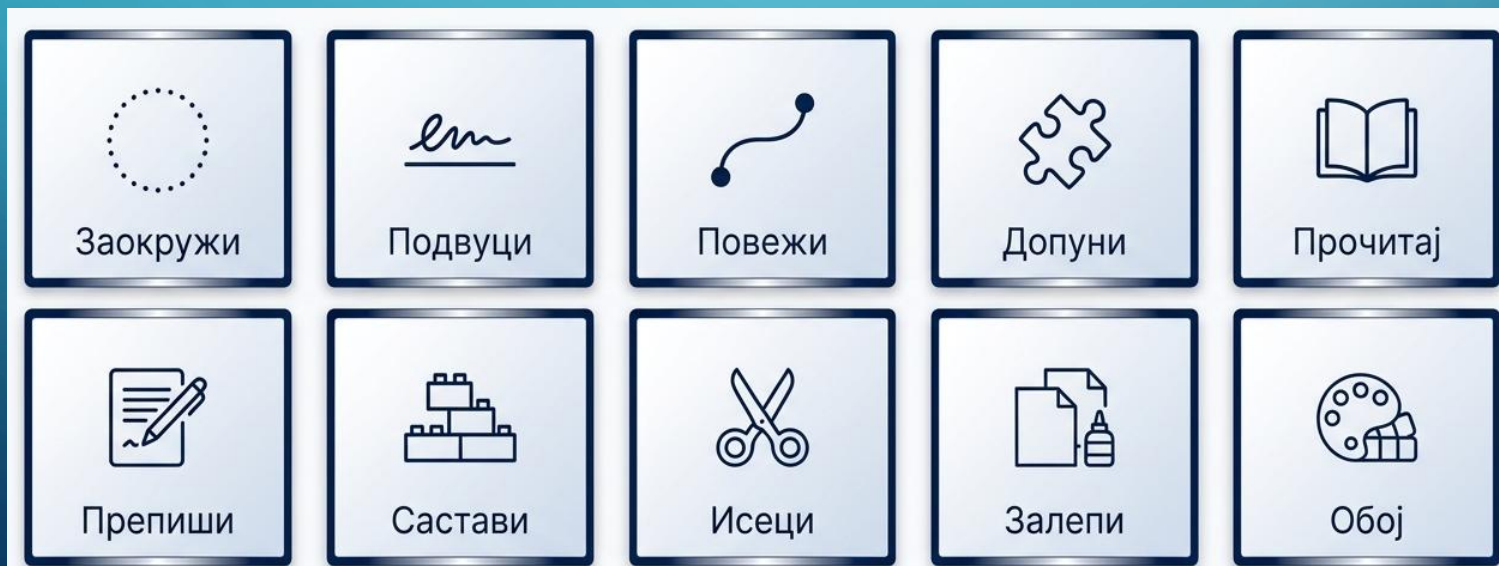
(Петроварадинска тврђава је понос овог града.)



Нови Сад има реку Дунав.
Има и тврђаву.
Тврђава има кулу са сатом.
(Сат има велику и малу казаљку.)

КАКО ФОРМИРАМО ЗАДАТКЕ?

- Полазимо од исхода.
- Од једноставнијих до сложенијих захтева.
- Од веће ка мањој језичкој подршци прилагођеној сваком ученику.
- Од препознавања и разумевања садржаја преко анализе-синтезе до закључивања и примене.
- Као нове задатке или старе, али прилагођене новим ученицима.



У РАДУ ПОМАЖУ И...

- Онлајн игрице
- Фотографије
- Флеш картице
- Ситуациони разговори
- Драматизација
- Песма
- Игра
- Презентација
- Филмови
- Географске карте...



РАДИОНИЧАРСКИ РАД

ПРЕДСТАВЉАЊЕ РЕЗУЛТАТА РАДА

ДИСКУСИЈА

ЛИСТИЋИ ЗА РАД И ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ДОДАТНИ МАТЕРИЈАЛИ

Градови Србије и знаменитости, старији узраст ћирилица	Градови Србије и знаменитости, старији узраст латиница	Градови Србије и знаменитости, средњи узраст латиница	Градови Србије и знаменитости, млађи узраст латиница	Градови Србије и знаменитости, почетно читање и писање латиница	Градови Србије и знаменитости, бојанка	Флеш картице латиница	Флеш картице ћирилица	Карта Србије за млађи и средњи узраст (направљена уз помоћ ВИ)	Онлајн игрица за најмлађе ученике
 Microsoft Word Document	 Microsoft Word Document	 Microsoft Word Document	 Microsoft Word Document	 Microsoft Word Document	 Microsoft Word Document	 Adobe Acrobat Document	 Adobe Acrobat Document	 PNG File	https://learningapps.org/53056430



ХВАЛА НА АКТИВНОМ УЧЕШЋУ

БИЉАНА КНЕЖЕВИЋ

biljana.knez@gmail.com